摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要 集部

御製詩初集卷三十一 二

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千三百四 集部

御製詩初集卷三十一

古今體六十六首 丙寅三

暮春恭奉

皇太后建福宫賞花侍膳之作

新花廻雁報春歸韶景長舒愛日暉幾个緑筠吟鳳管雙株紅杏舞萊衣酒斟北斗升玫陛壽指南山映瑣闈

恰喜宫中承

色笑芳辰風物揔光輝

覺生寺大鐘歌用沈德潛韻

鼉謀弗善野戰龍金川門開烈燄紅都城百尺燕飛入齊黄犀楊為奸凶成王安在乃定案夾輔公旦焉可同瓜蔓連抄何慘毒龍江左右京觀封謹嚴難逃南史筆懺悔詎賴佛氏鐘道衍儼被榮將命犍椎治盡丹陽銅穹窿重過萬石簴印泥精鏤禪機鋒夏屋十尋虡不舉鯨魚盈丈方堪舂山靈水族無不具魑魅魍魎怍哉蟲

欲藉撞杵散憤氣安知天道憐孤忠榆木川邉想遺恨覓氏徒添公案重憶昔遨遊西海子水天上下玻璃空一川可通萬壽寺黌緣偶挹曹溪宗喬松偃盖假山古傑閣巍巍獨據中洪鍾在懸洵偉觀連吟更喜昆弟從蒼黝其色蟠其紐中宏外聳何隆隆華嚴字蹟傳沈度半滿全揭開群蒙覺生鹿苑

皇考創材飭內帑羣鳩工謂是善吼周沙界乃從舊寺移乗風太清十里渺乎小日日演梵聞離宮覺生寺去圓明園二

十里抎考已廓苾芻眼摩挲更暢騷人胸不離一步鐘如是東西分別心猶蓬我惜德潛老始達其詩亦復倫考功成編著作呈乙覽不聞肯作蓀佯聾獨愛長歌戕其韻非侈蒸采爭雌雄載賡酬倡古弗廢詩話千載留芳蹤聖經佛旨究異路將以何道訓成童於論於樂備法物安可以此歸辟雝安可以此歸辟雝不如任彼出林大且逢末數語反德潛詩意

宵雨

宵雨燈窓外簾纖入聽頻漸增簷溜響全潤樹陰塵度寸應滋麥聞聲已暢神披衣忙看處咸樂共農民

題唐岱仿王蒙山水圖

形似休論刻楮工誰能牛目辨顛翁臨平秋色知何許只在楓丹荔白中王蒙粉本蓋圖臨平秋色也

惲壽平水村春曉圖即用其韻

植援門對溪山秀長謝淮南招隱心恰恰黃鸝方弄曉依依綠樹已成陰

季春景物

遊絲罥柳柳絲斜未幾看花早落花乳燕認巢猶想像流鶯隔樹已周遮東疇欲跨秧針馬南國應分穀雨茶莫向桃谿重艤棹難堪廻首眄餘霞

含韻齋玉蘭

桃魂杏魄逐香塵玉樹臨風尚占春詎是幽齋能駐景應緣擱筆待詩人

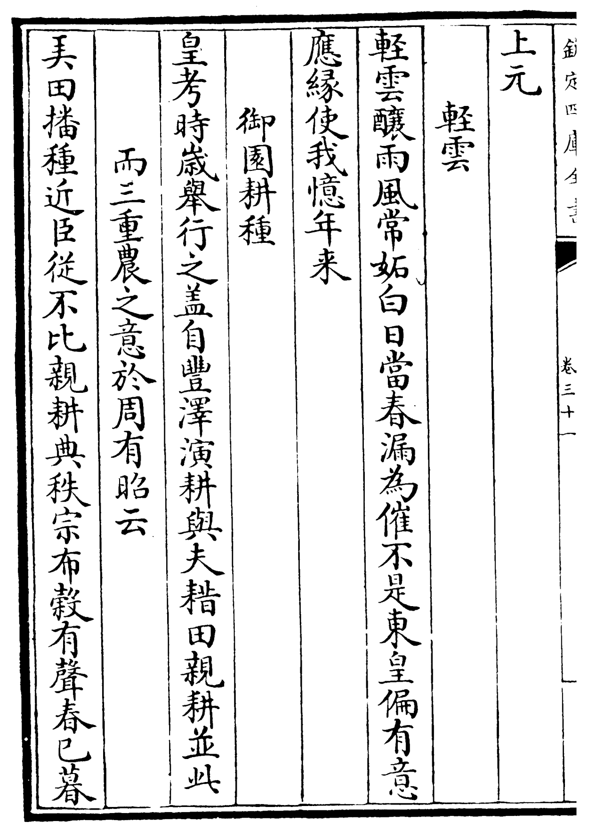
花開花謝悟根塵底事凋秋底豔春待詔風流重得晤

玉蘭堂裏玉蘭人
便使成塵作玉塵肯如木藥太酣春拈來迦葉猶微笑
寧不相思若箇人

園中剪花令内侍恭進

皇太后

姹紫嫣紅且慢論會心萬卉揔金萱生機頗惜當春剪
瑞色還欣帶露繇應有蝶期隨步步何須風信報畨畨
蘭香蕚緑仙家種飛上蕭臺侍



上元

輕雲

輕雲釀雨風常妬白日當春漏為催不是東皇偏有意應縁使我憶年来

御園耕種

皇考時歲舉行之盖自豐澤演耕與夫耤田親耕並此而三重農之意於周有昭云

美田播種近臣從不比親耕典秩宗布穀有聲春已暮

看花無興草全茸勞躬漫謂勤民亟愁意多緣望雨濃

豐澤耤田將御苑年年端是重三農

命沈德潛題黄公望山居圖引言

畫家貴正不貴奇大癡此卷三昧知天地造物匪物造

元氣裏合神淋漓六法上乘我所喜言之不足長言之

石渠寶笈惜未載行縢書笥常相隨田盤小憩天成閣

展覺峰巒近列眉香山岫雲足佳趣以境質畫非然疑

乃知逢源任左右是謂罔象合天倪如入畫禅晤思白

摩詰雪江有所思我欲壽之以佳作德潛手筆猶能為富春大嶺汝有記弔古寤歎興嗟咨試評此畫得所否更須拖尾揮顏碑德潛頗工書法近始知之

御史有以沙汰僧道為請者朕謂沙汰何難即晝去之不過一旨之頒天下有不奉行者乎但今之僧道實不比昔日之横恣有賴於儒氏辟而闢之葢彼教已式微矣且藉以養流民分田授井之制既不可行將此數十百萬無衣無食游

手好閒之人置之何處耶故為詩以見意

頹波日下詎能廻二氏於今亦可哀何必闢邪猶泥古

留資畫景與詩材

悶

饒得無悰春晝永幾曾有喜近臣知清暉松籟聽來慣

又是常年望雨時

御園暮春

日涉原成趣偶臨亦復佳紫苞新筍籜綠染老松釵燕

羽初窺戶花陰漸下階消閒惟義府堪以適幽懷

鯀紅漂錦浪嫩綠鎖書帷春色闌珊矣鶯聲晛睆而護

紋鷗性野逐蝶情癡大塊文章富時為一寫之

恭讀

皇祖久旱無雨夙夜徬徨夏至前方得普霑詩敬依原

韻

十歲九春旱渾如例有由寧能委氣候祇自萃焦愁驅

雨思屏翳騰風畏石尤敬惟當日

志益切此時憂

風

試詢巽二勢何雄堀堁揚塵鎮日中南畝尚無滋麥雨北方饒有妬花風已愁作意張彭怒更慮方來釀蘊隆時復披襟轉增悶豈徒騷客歎飄蓬

海棠

蝶黃花紫句佳哉聞道仙山取得栽遮莫彭生傳恨癖空懷杜子閤詩材破顏笑處春將暮凝睇吟成篆已灰

恰似唐宮饒國色江梅開盡海棠來

孔雀開屏孔雀張尾謂之開屏

斕斒越鳥雙厥趾離離綷翼脩脩尾不因毛羽好矜張何由却入樊籠裏樊籠初苦久亦安轉忘飲啄棲深山珠簾繡柱春光媚時復開屏炫美觀開屏不惜全身力但博人誇好顏色錯星縟錦信焜煌而我對之三歎息慕譽徇名有是乎摇唇鼓舌皆汝徒安得李家善射手中汝雙目何天衢

王蒙滌硯圖

臨池靜課餘洗硯命僮胥應有魚吞墨那無鵞換書豈懷投卞璞惟覺類莊樗徙倚南榮下窗開萬象虛

謾題

花信枝頭小駐留那堪巽二鎮為尤評量今歲無多句不聞春光祗閏愁

木變石

千年澗底木變石堅且脩如何百鍊鋼反為繞指柔難

辨来南海但見砥中流可以礪霜鋒入水斷蛟虬君子慎所託從革終貽羞

百花行

東風吹入百花心百花芳意穠不禁委紅暈紫殊態度笑靨明眸無淺深已醺錦蝶垂弱翅更溜幽禽送好音綺樓舞袖招瓊瓣金谷華筵頳玉岑昨朝枝上猶增色今日蘂前漸張陰此際東風還似舊可憐百花難宿留（去聲）百花不惜為風摧却悔當日因風開

榆餅

阿堵榆梢報暮春大官初進冷淘新却殊麥穗還需雨絶勝楊花只糝塵侔色過於吳繭綠成模恰似沈錢勻充飢此物猶難得嗟彼鳩形鵠面人

圓明園牡丹已開遥詠

常年在圓明園牡丹開時無不望雨者故排宴翫賞十歳而一二耳玆鼠姑已放雲漢復賡適齋禱宮中不復命駕匪慕徹懸之名盖以常年此際即

在錦叢繡逕邉未嘗不望雲蹙額則不駐行時之

蹕轉可解對景之清憂或不致以殺風景貽笑女

夷耶

苑丞瓶貯露苞新報我欄邉花信頻苦憶逦年重望雨幸逢今歲尚餘春牡丹每以四月始開今歲逢閏故先常時日来委積應無那卉裏風流孰與倫鏤月開雲軒好在園内牡丹盛處軒曰鏤月開雲為四十景之一可容常自對愁人

詣黑龍潭禱雨

又復屢雲漢常懷離畢星麥焦思餅味塵暗掩山形此日祈神湫何時御駢屏地靈禱必應獨我禱希靈

是夜微雨叠前韻

隔林霏薄霧入夜隐踈星忽聽泼㵒響難安夢寐形數殘高閣漏倚徧小山屏自咎吾言戇還靳沛大靈

夜雨 閏三月二十八日也

妙會東坡喜雨篇憂懷全釋疾都蠲輕消鴛瓦飛簷溜亂點雞枝暗暝烟已自中田歌既渥何妨半枕聽無眠

朝來畿輔知何似恰幸濃雲遠近連

閏三月二十九日作

年去年來定有因不然消息若為輪烏官巧置閏三月詩客難逢百二春尚有香紅漂逝水那無嫩緑暎承塵東皇收拾韶光盡一刻何曾肯借人

是日雨足率題

恰欣春閏偏愁雨雨足翻憐春已辭應是東皇具神解不教人太占便宜

孟夏時享

太廟敬成

清和方入律禋享正當晨一脉

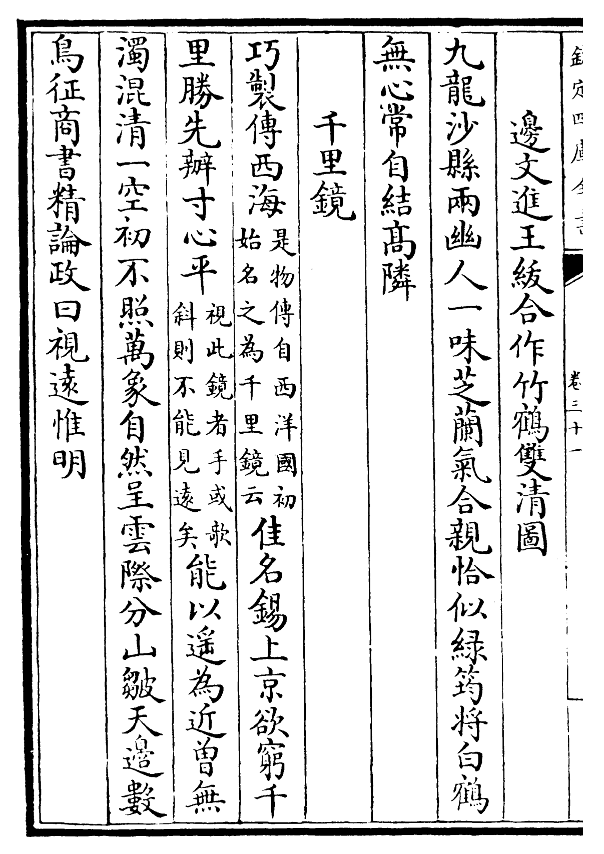
聲容接千秋禮樂新

格思懐罄欵迄用重逡廵膏澤新敷徧欽承倍惕寅

題仇英撫松看菊圖

擷芳撫介自徘徊招謗常懐公幹纔不為白衣同送酒

王公安得過橋来



邊文進王紱合作竹鶴雙清圖

九龍沙縣兩幽人一味芝蘭氣合親恰似綠筠將白鶴無心常自結高隣

千里鏡

巧製傳西海（是物傳自西洋國初始名之為千里鏡云）佳名錫上京欲窮千里勝先辨寸心平（視此鏡者手或欹斜則不能見遠矣）能以遥為近曾無濁混清一空初不照萬象自然呈雲際分山皺天邊數鳥征商書精論政曰視遠惟明

明史綱目書成有述并序

明史綱目之書不可不亟成之而又不敢率就之蓋明史已出於百年以後綱目若復遲待咎將誰諉而取裁義例校閱諸臣一一請示既以身任其事則不得徒博欽定名目已也將天下後世之公論於是乎在書成既親序以冠簡端復為此詩以見意并識有明三百年興亡之概焉

直道惟憑信史留斯民三代理無偷學探司馬治平要

書慕文公體例優亦曰此心無予奪敢云我志在春秋
編摩端識權衡在魚魯何妨付校讐
蛇分星聚瑞符覃崛起原從皇覺庵燕國帝車遥指北
金陵王氣遂昌南一時開創經猷集奕世風聲節義談
若論
興王自東土比湯慙德更無慙昔人謂三代以下開創之主要當以漢高祖元世祖明太祖為正然漢明雖起布衣究其宇内之臣也元雖非宋臣猶嫌取自其手惟我朝平李自成之亂而有天下於明為有恩比元尤為盡善云

金川門外血波橫大義奚稱旦輔成難諱齊黄踈計畧
尚憐氣節在公卿緇衣不辨真兮偽斗粟從来弟與兄
獨笑吉安胡侍講一豬不忍太癡情
慢言此輩弱而愚甫節魚童何代無不少英明偏授柄
端因威福遂專樞善窺更自依房闥妙術惟應導宴娛
屋社當年緣底事厲階屢肇自宫徒
持盈保泰信惟難徃復平陂理轉環拜跪省僚羣自去
垂衣宫禁尚躭閑蜩螗三案紛轇轕門户東林激變患

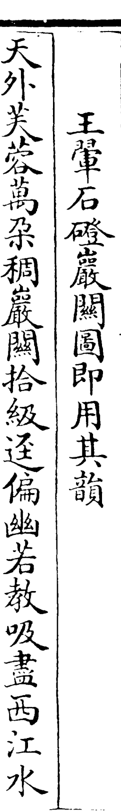
獨有思陵殉宗社故宜矜惜動

龍顔明之亡實亡於萬歷之惰於為政及天啟之闇不盡崇禎之罪也故我　世祖以禮葬於思陵加諡建碑較古獨厚云

賞罰當時猶貴信況於萬世信無刋二語本方孝孺史論意從來

舊史傳三述亦越新編切五難義利纖毫毋或爽勸懲

一字必期安試觀三百年間事已意曾無愛惡干從來為史者於本朝多諱詞於勝國必過語此春秋以後所以少信史也朕每引為深戒故於明史綱目亦唯善者善之惡者惡之因物付物不敢以已意好惡為褒貶後之觀是書者其必有以諒吾矣



王翬石磴巖關圖即用其韻

天外芙蓉萬朶稠巖關拾級逕偏幽若教吸盡西江水高坐峰巔許掉頭

王翬修竹遠山小景

寫竹惟傳風雨枝聲敲寒玉别丰姿無多石谷蕭然筆恰似湘江颯爾時

詠御花園藤蘿

禁松三百餘年久女蘿施之因亦壽每擕春色見薰風

似顧杏桃開笑口或蒼或豔雖不倫齊年恰比列仙真
窺戶小兒髮已雪雙成綽約猶嬌嬪蜂衙蝶陣年年判
兎葵燕麥何須歎清和沐雨影亦鮮便入蝦鬚上龍案
晝長幾暇倚玫除南畝初霑憂慮舒却憶風人善體物
匪伊垂之帶有餘

聞宣化得雨誌喜

去歲臨元塞迴鑾駐赤城延緣諮物土關切厪農甿數
郡均需澤當春已誤耕太倉雖散粟窮巷必呼庚扈吏

頻頻勅雞書屢屢行復聞冬雪短安得麥秋成縱處清嚴境如聆歎息聲憂民緣本性祈歲自衷情近者天恩沛因之蜀望生曾無遲日待早接報章呈焦壤霑優渥良苗勃發榮山田青乍遍溪畝綠應盈此喜真堪喜豐亨乃大亨有耕方冀穫既雨亦宜晴更慮三時遠寧容肆志萌樂憂先後際較量實難平

火前茶

槍旗初吐含輕烟雨前不已稱火前吴中自来俗如此

競巧爭新實可憐學林昔日傳新話學林新編王定國著即今例事無須怪清和宿雨潤簾櫳越甌小試瓶笙籟詩腸既沃興懐賒古道邈矣寧惟茶君不見三十而婚四十仕今人安能遲待此

初夏瀛臺

趯臺新緑窣朱欄一雨林塘頓改觀棲尾風光渾似畫鴨頭甲煎絶勝蘭

乳巢新燕護紋鳧萬物形形色色殊識得羲經真易簡

南風一曲想姚虞

凝黛天容誰為洗湔塵花氣却如蒸芙田尺澤霑豐澤念到王畿喜倍增

年來憂喜更如何六幕均調自悉多膏壤廻蘇生意滿靈臺欣此對清和

浴佛日復雨因題

九龍噴水梵函傳疑似今思信有焉已看黍田霑沃若更欣椒壁慶居然是日中宫有弄璋之喜人情靜驗咸和豫

天意欽承倍惕乾顒手但知豐是瑞顒祈歲歲結為緣浴佛日有結緣之俗

常雩齋居

宜暘宜雨信無違茂對清和麗瑣闈敢詡休徵符肅乂不忘勑命凜時幾齋宮籟靜猊煙直高閣宵清玉漏稀却憶邇年當此際望雲常自夜披衣

詣齋宮雨

翠華禁麗鳳城闉

般薦常雩舉見辰恰喜九霄蔵日御直教萬里瀉天津

彌空白映雲容重繞陌青迴草色新憑覽霏霏沃心所

幾多歡慶幾虔寅

齋宮對雨有作

自我肇

元祀四年三望霖常雩於癸亥年始定議舉行然每值癸期無不望雨者今歲仰蒙天眷膏澤已霑而此日復霢霂優渥何慶如之 敷天新沛澤豫日此濃陰樹色

深如洗簷聲靜似斟依然還坐處敢忘曩時心

雩祭禮成敬述

絪緼雲霞燎煙凝

泰幕穹窿捧璧升喜為雨靈占歲有畏因

天眷與時增崇牙簴簴編懸列房俎恢恢大武登襄事

羣工欽對越敢云昭假我衷曾

雩祭迴鑾輦中即事

時放䏰陽時復雨也宜麥熟也宜禾頻邀

天貺真堪幸返已還增敬畏多

香衢迤邐不生塵夾道惟逢懽喜人恰似身遊極樂國紛隨威鳳與斑麟

行雲欲散霱煙凝已看芃芃滿緑塍屈指祈年勤一紀如兹時若幾年曾

黄道如弦接閶闔和鈴噦噦聽聲揚憑輿不敢渝乾惕夏長秋收日正長

白瓷枕

枕石不如流漱流不如石瓷枕堅且潔堪贈如兹客既

質玉之質復白雪之白磨涅不磷緇拂拭多光澤恍袍神仙人精神盎内積豈伴窈窕女粉黛汙顔色可薦淋之東亦宜牖以北張氏榴應羞錢家石豈特虛堂夏午閒松濤泛幽席揭此夢羲皇古風如可即

碾飳

麥有小大殊實則皆一類大者常先熟亦頼雨暘遂去冬雪澤稀望雨過春季將謂麥全無安望餅堪餌閏月遅節候夏首霑天賜旋轉豈人力芃芃隴廻翠風翻萬

頃波晴飽千針穗猶可半收穫喜出吾所意大官供碾

餢雕槃聊一試縱遜玉食腴愛此田家味

臨力命帖偶題

顏筋柳骨休云云世將家雞薄右軍而我更多會心處

事不師古匪攸聞

陸治花谿漁隱小幅

居山畏不深宿水畏不曲山深方隅塵水曲斯遠俗鳴

榔嘉蔭下紅貼春波綠長笑桃源客千載炫耳目

文嘉横琴聽泉圖即用其韻

世間萬事如雲烟逝者應懐子在川焦尾不彈非默坐

祗為真琴當我前

明賢象牙章歌

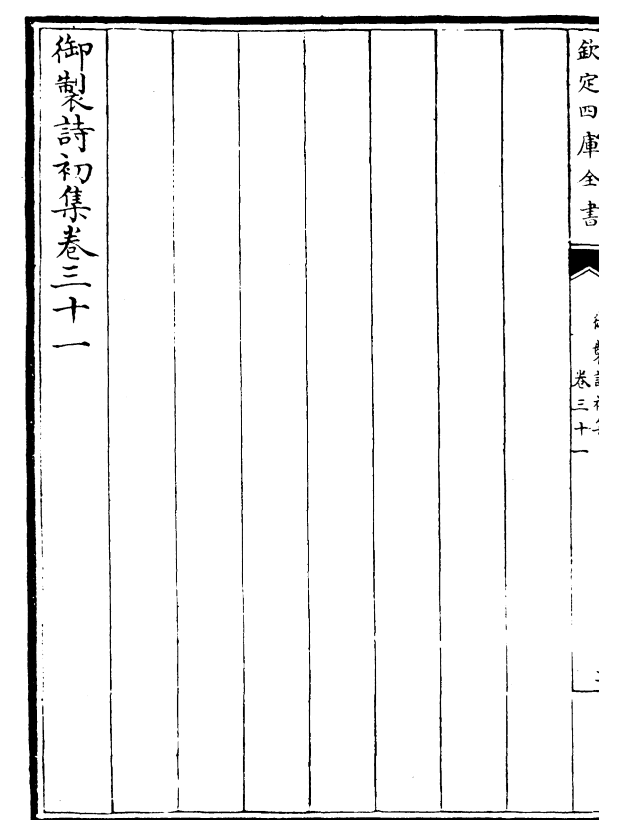
古有刻玉為六璽是為天子之寶瑞炎劉以降銅印傳

上自公侯下郎吏牙門部曲行軍符以昭信守别真偽

抑埴亦復詩象齒製巧用便斂脚利何人好古比集孤

明賢歴歴著名氏貂璫但知金玉重棄置尚方之敝笥

我偶發視識舊物乃命文臣重排次徵明父子為巨擘
太原王寵包山治墨林鑒賞家精當幼于雅抱山林志
屈指鴻儒凡幾輩如在一堂相把臂文苑盛事有如此
金薤連城遜美萃龜壇螭紐無不具大小鳥篆咸該備
錦囊檀匣允所宜肯教俗物同溷廁名章幸得歸九重
不然優孟風應熾不然優孟風應熾嗟嗟剛卯翻增媿



御製詩初集卷三十一

御製詩初集卷三十二

古今體一百十九首 丙寅四

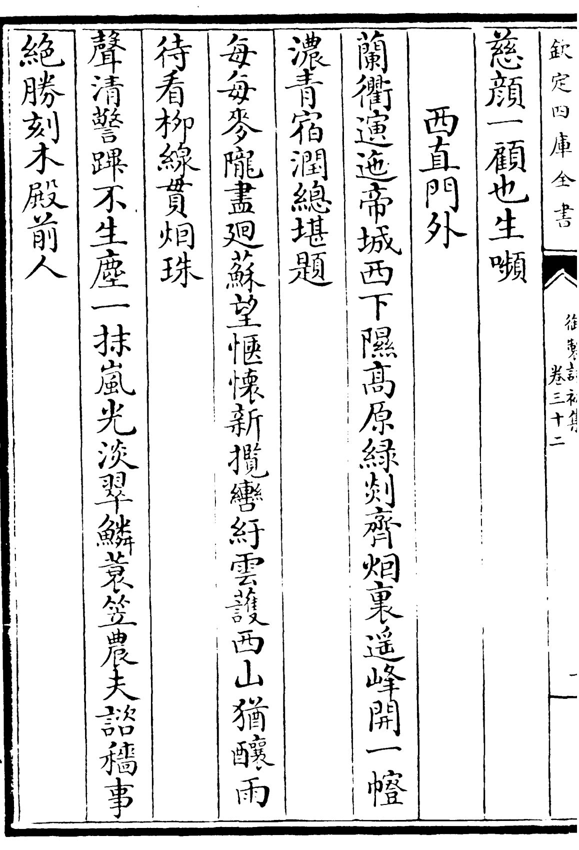
膏雨既霑清和初届奉侍

慈輿行時御苑點筆成什用誌欣懷

恢台節候尚芳辰雨足郊園萬景新麗日和風降

王母婉容愉色樂天倫好花似舞斑衣綵細草偏承步

輦塵指似町畦迴綠處



慈顏一顧也生嚬

西直門外

蘭衢邐迤帝城西下隰高原綠剗齊烟裏遥峰開一幢
濃青宿潤總堪題
每每麥隴盡迴蘇望愜懷新攬轡紆雲護西山猶釀雨
待看柳線貫烟珠
聲清警蹕不生塵一抹嵐光淡翠鱗蓑笠農夫諮穡事
絕勝刻木殿前人

夏初春杪纔旬日兩度憂欣孰為移黃鳥多情解人意緑陰深處語遲遲

雨

觸石油然布宇勻濵濛忽暗遠山皴靐屏特與迎人雨婓尾如留待客春林薄濃陰蔵别院汀洲新水漲前津桔槔罷轉良苗活静想田家樂是真

晚晴

雨來作乍炎雨止餘輕冷秀木鳴珠點長空駐雲影須

史風散之色色聲聲靜泬漻洗碧天我意同高迥

聞黄鸝

林外語金衣紅稀緑漸肥遷喬看箇箇命侣故飛飛靜覺間關滑緜嫌緜竹非春思渺難即義府獨研幾

榴

誰剪輕綃作絳囊辦姿葉態摠輝光乍如有火然珠樹莫漫無香議海棠微雨汍汍湘女泣曉霞熻熻夜來粧天中景物遲逢閏傳信塗林早不妨

閒情

三春強半愁中過及至愁還春與還苒苒白駒誰為繫霏霏紅霧轉增憐是空即色真幻耳今日去年俱惘然

且復閒情寄天水輕舟傷柳緑陰連

題文徵明松陰曳杖圖

陶令歸来後盤桓撫孤松惟應王太守籬下一相逢

唐棣秋林對奕圖

水閣嘉賔集秋枰静者臨雲峰含濕潤雪瀑送清音饒

有逍遥樂全無勝負心閒將王謝戯漫擬伯鍾琴

討源書屋

宿雨潤平林曉風發幽谷書窗通四鄰騁望皆如沐

尋流可得源源流會一轍窮理在致知吾聞諸前哲

良農喜時雨我亦惜分陰不然憂慮多羲府何必尋

叢楚之既森欝奔泉復滂湃坐忘契静觀何必勞行邁

地偏自無俗軒幽不須廣時有報衙蜂啚花入書幌

衣履絶塵壒鬢眉俯潔清山陰王逸少妙會鏡中行

輕烟繞出林奔雲旋作雨讀詩愛浣花無能繼其武平橋隔横溪溪頭芳草萋過来廻望處霽靄傷川低

雨中泛舟

莫漫蘭舟柳岸維鳴榔衝破玉千絲評量雨景真奇絶只為宜時無不宜

梼梼傾来如意珠好山望處揔糢糊須史雲脚風収盡洗出濃皴分外殊

嫩荷貼浪故田田岸轉冥濛别有川何處簫聲傳晚籟

参差猶帶一溪烟

愛看西山有滃蓌霏微試泛碧玻璃遥思功德溪田畔

玉泉山功德寺種稲田最多處

翠剡新秧已插齊

初夏遊玉泉山清音齋小憩

别院清和六巒停琴齋瀟灑静因寧婓春花色丁星紫

過雨山容縹緲青乳竇玉淙聲倍壮繡茵緑縟氣猶馨

堦前雙栝解人意送與新陰翠滿庭

每思駒影不延停昨歲希雲正未寧何意連朝盈尺渥

遂教長畝十分青仲家論裏堪方樂劉氏銘中别有馨
稍得閒情對清暇澄心如玉寫黄庭

心遠閣作

披林尋石磴頗覺勞脚力到頂坐山齋萬慮於焉息因
悟為學方不懈乃造極
山木不妨密密處還閒蹤遠近歸吟凭妙會無時無登
臨憶往歲憂樂何頓殊孰不因境遷渺矣古之徒

是日望香山未至漫題三絶

我愛山容看不足因之結宇傍山崖今朝悟得相應句住處何如望裏佳

側峰横嶺翠濃青縱目雲開列翠屏待我吟詩應計日芙蓉坪外半山亭

天牕懸處小徘徊暎翠浮嵐過雨纔底事拈吟頻得句來青軒裏送青來

讀王祥傳率題

三公不拜道猶尊革命胡然受冕軒古有名言疑信半

求忠臣在孝之門

御園初夏

山雲常送雨溪籟每迎人新筍平安信蒼松夭嬌身鶴馴常守戶魚飫不驚綸消得愁眉釋詩書結宿因

曲岸增新漲輕舟泛晚漪鳶魚上下察山水智仁知石鼎烹雲細莎茵步屧遲子車稱四聖夫子聖之時

響鉢成詩拙臨池下筆難因思行鮮逮堪以靜而觀味道窓移烏忘言篆裊蘭碧霄如洗淨吾意共高寬

急雨口號

急雨驅雲何自来雨歇雲收復何往都来只在大圜中天地不知天地廣

峴山碑

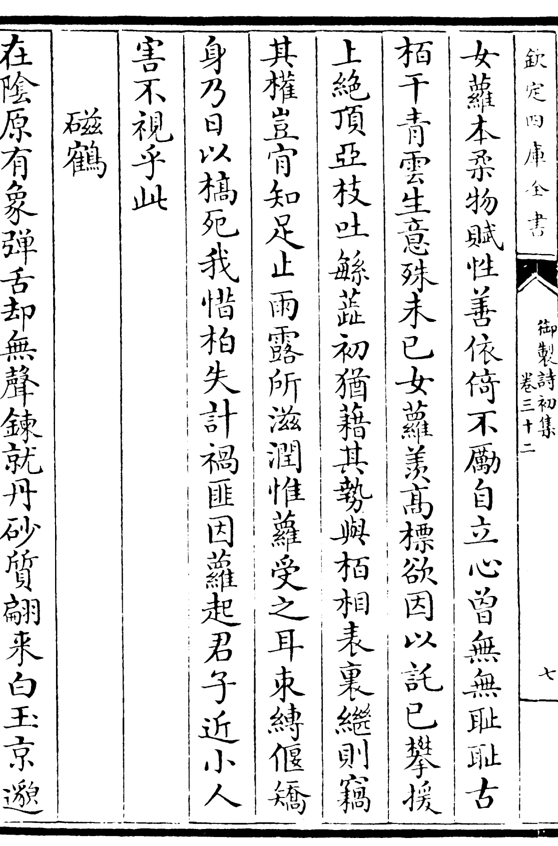
陵谷高深旋轉為元凱好譽真情癡磨石歷歷紀勲績碑雖有二同其辭一立峴山巍巍之峰巔一沉萬山窈窈之深溪當時所重不在峴首褒功之片玉將謂滄桑變後潭底發露征南事業仍與之俱齊孰知世界仍此

潛碑未審何時見豐碣早毀峴山雖在無從復考黃絹之色綠鳴呼元凱好譽真情癡何如同時叔子惟一墮淚碑

夾竹桃

琅玕其葉雲霞瓣無香有韻宜清翫綠陰池館露華滋今夕何夕見此粲瀲瀲榹笙泛碧濤元和佳句想士曹連昌宮中滿宮竹又有牆頭千葉桃

女蘿



女蘿本柔物賦性善依倚不屬自立心曾無無恥恥古栢干青雲生意殊未已女蘿羨高標欲因以託巳攀援上絶頂亞枝吐緜蕝初猶藉其勢與栢相表裏繼則竊其權豈肎知足止雨露所滋潤惟蘿受之耳束縛偃𫏋身乃日以槁死我惜柏失計禍匪因蘿起君子近小人害不視乎此

磁鶴

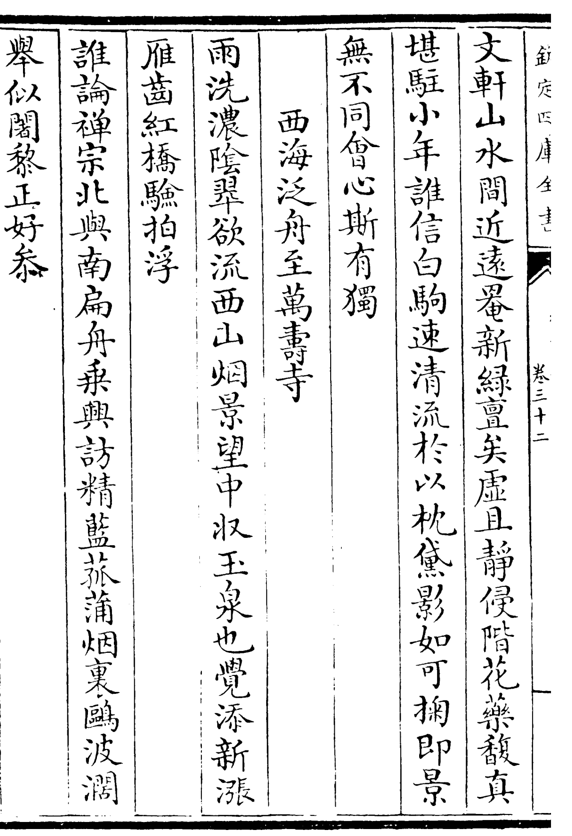
在陰原有象彈舌却無聲鍊就丹砂質翩來白玉京邀

哉雲海意休矣稻粱情悵恨臨皋過東坡識姓名

萬泉莊

萬泉多溪田黍稻皆可藝無虞水旱灾三農頓其利今歲雨早霑額手感天賜北郊屆齋居清蹕陳羽衛延緣覽穡事乘流桂舟刺兩岸嘉木緐萬畝良苗翠懷新颸微風發秀烘晨靄協紀恢炅候入畫江南意益深惕息心敢侈豐亨瑞言念三農夫蒿目終年計

虛靜齋小憩

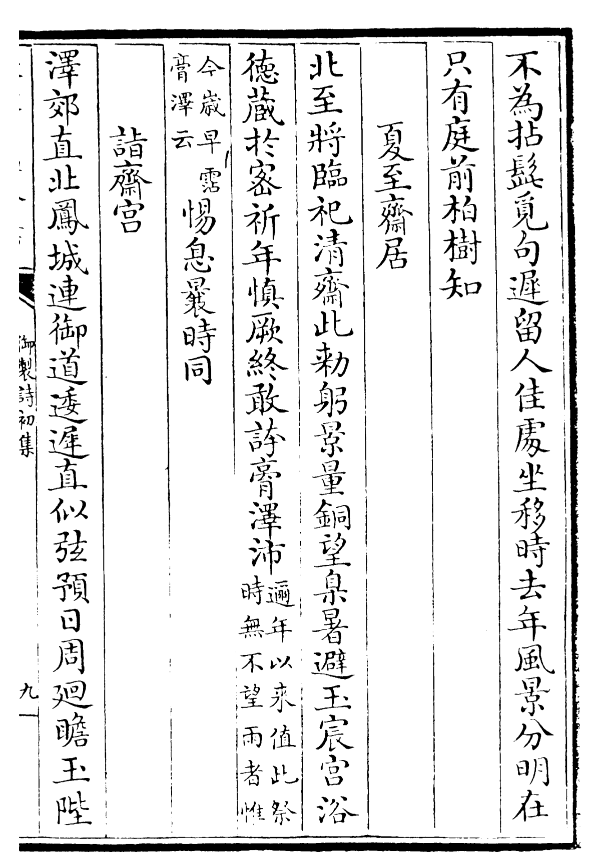


文軒山水間近遠罨新緑亶矣虚且靜侵階花藥馥真堪駐小年誰信白駒速清流於以枕黛影如可掬即景無不同會心斯有獨

西海泛舟至萬壽寺

雨洗濃陰翠欲流西山烟景望中收玉泉也覺添新漲雁齒紅橋驗拍浮

誰論禪宗北與南扁舟乘興訪精藍菰蒲烟裏鷗波澗翠似閣黎正好叅



不為拈髭覓句遲留人佳處坐移時去年風景分明在只有庭前柏樹知

夏至齋居

北至將臨祀清齋此勑躬景量銅望臬暑避玉宸宫浴德藏於密祈年慎厥終敢誇膏澤沛時無不望雨者惟

今歲早霑膏澤云

惕息曩時同

諸齋宫

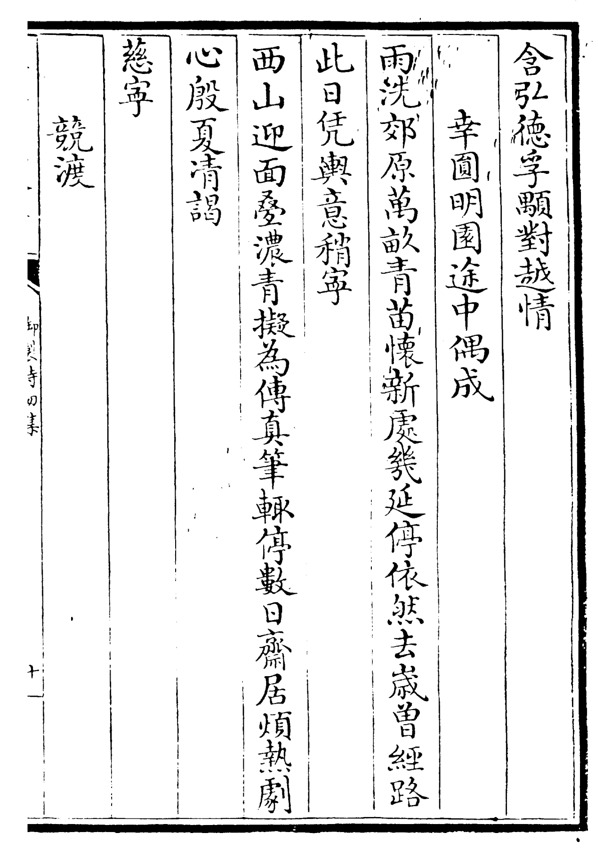
澤郊直北鳳城連御道逶遲直似弦預日周廻瞻玉陛

平明警蹕擁華旃欣當甘澍新霑隴饒有清風靜拂筵嘉樹蔥蘢將布蔭光陰倏忽却三年朕創修齋宮於癸亥之夏後以執事者苦熱故降旨以樹木成陰時再行預日齋居之禮屈指至今閱三年矣

夏至日

北郊禮成述事

日官占景短易象惕陰生盛禮遵先典方壇陟偶成南郊三成北郊兩成盖取奇偶之義瀼瀼朝露潤嘒嘒夏鵲鳴祖識


含弘德字題對越情

幸圓明園途中偶成

雨洗郊原萬畝青苗懷新處幾延停依然去歲曾經路此日凭輿意稍寧西山迎面疊濃青擬爲傳真筆輙停數日齋居煩熱劇心殷夏清謐慈寧

競渡

此俗始荆楚特以紀歳時初因弔忠悃相沿競水嬉夏五真夏五風日薰且煕况當膏雨霑應節聊拈題昆明閟金波廻堤燦蜀葵中流九龍舟誰肎相叅差黄帽僊飛槳絲縷五色絲紛逐錦標得懸望霓旌麾既闔旋亦寐憑觀有所思我觀競之義所包未可涯聊舉數端言以當一解頤四時惟其競遞九日夜馳江河惟其競東去不復歸大鵬競圖南翼若雲天垂蟪蛄競春秋各各不相知其間人更甚率被利名覊大禹競寸陰陶侃較

分釐所趨背膺判同懼畧刻移惟競所以勞其勞無止期故無競維人四方其訓之

李伯時蜀江圖歌

岷山導江幾千里神禹底績猶堪指龍眠繪事祕府多食蕉至是觀止矣休論待詔重臨摹定知此李勝彼李

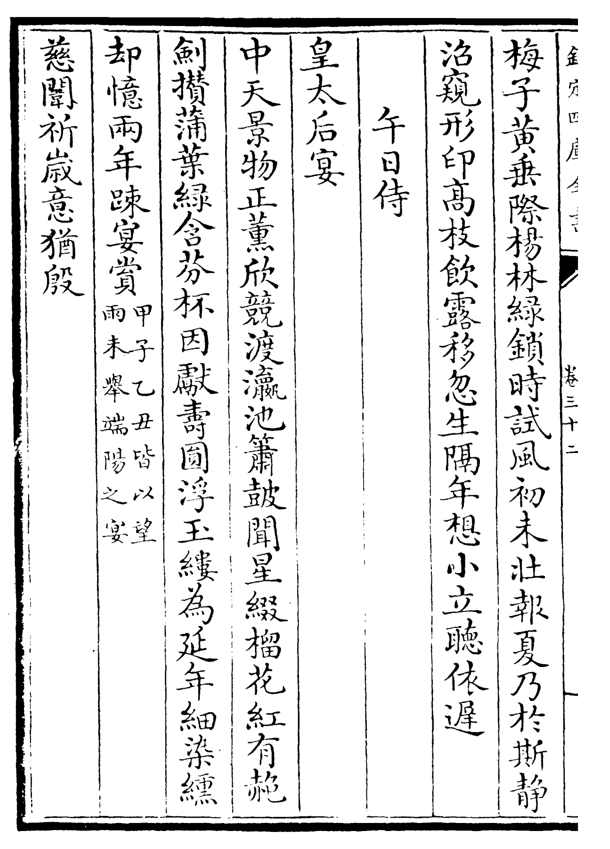
李成亦有蜀江圖見王揮登跋語中

古澹天然意匠營長歌約畧記起止石紐秋風落日斜别鬟往聖生於此蠶叢魚鳧開國事謫仙已莫詳原委江走白沙山嶷微樓延萬象供凭視

靈嵒授記憶當年臥牛伏龍連玉壘萬春大面列遥屏
青城故宅傳花蕊三十六峯峰各殊巖嶭嶔嵌復岌嶬
萬里橋頭杜老居浣花溪畔薛家址錦官城外柏森森
丞相祠堂何處是雙流迤邐接新津彭女如螺雲表峙
嘉眉古眉唐析之名園晩賦想高士李陸劉白號四賢
巴王有廟荒烟裏空聞古洞説岑翁不辨三生跡李氏
蕭灘魏沱十六巡臺名八陣歸傾圯瞿塘峽口灩澦堆
赤甲白鹽連夔子行雲行雨識高唐雄風披處蘭臺毀

五音六律中琴聲掉石灘平舟可艤縱橫全蜀覽無餘
太沖有賦難擅美畫禪室中精鑒人且拜下風稱勝米
同時四美萃中含瀟湘九歌及女史聚散散聚凡幾經
宗伯一一詳誌已此去宗伯逾百年其間幸未遭兵燹
江村詹事亦好古總於四中得半耳猶自詡為席上珍
作詩豔論澄心紙士奇詩中有佳紙細辨澄心堂之句乃今四美具一室
賞心樂事無倫比寓意於物不留意咄咄是吾乃所以

聞新蟬



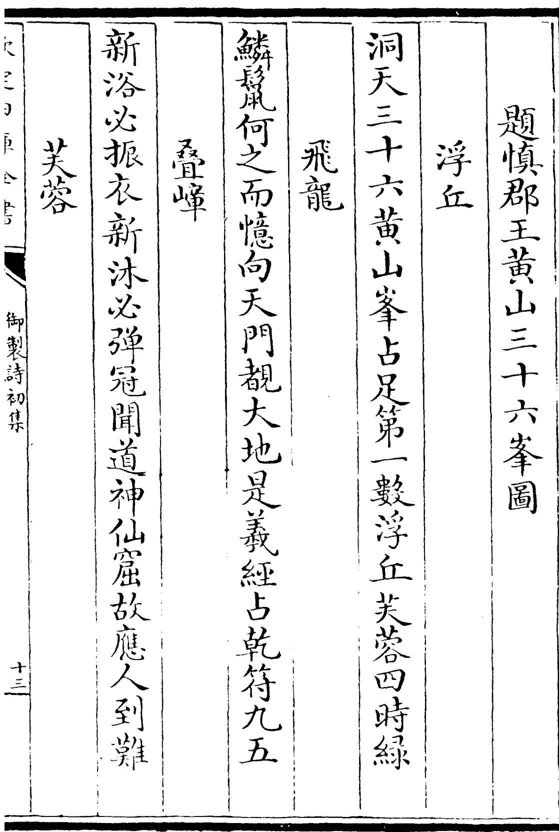
梅子黄垂際楊林緑鎖時試風初未壯報夏乃於斯静
洺窺形印高枝飲露移忽生隔年想小立聽依遲

午日侍

皇太后宴

中天景物正薫欣競渡瀛池簫鼓聞星綴榴花紅有艷
劍攢蒲葉緑含芬杯因獻壽圓浮玉縷為延年細染纁
却憶兩年疎宴賞甲子乙丑皆以望雨未舉端陽之宴

慈闈祈歲意猶殷



題慎郡王黄山三十六峯圖

浮丘

洞天三十六黄山峯占足第一數浮丘芙蓉四時緑

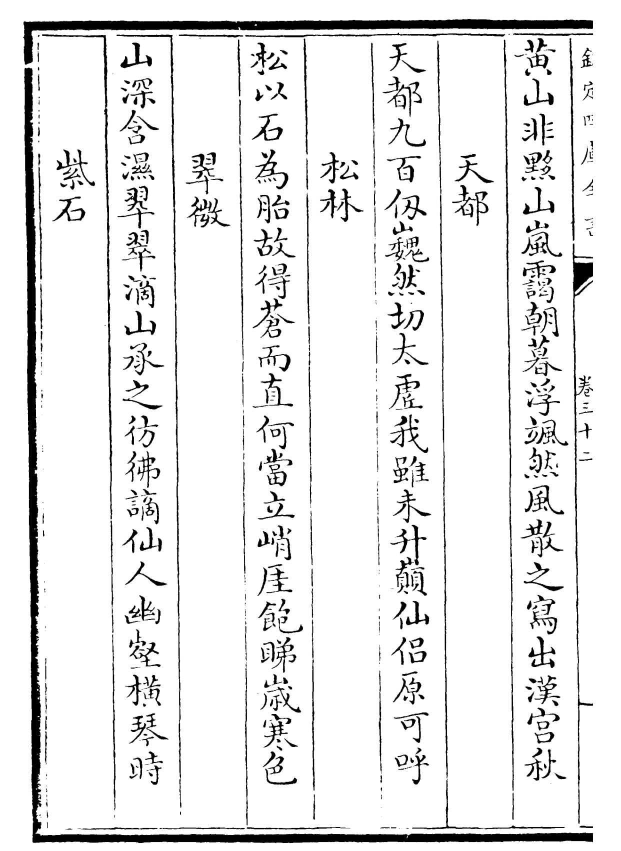
飛龍

鱗鬛亂何之而憶向天門覩大地是羲經占乾符九五

叠嶂

新浴必振衣新沐必彈冠聞道神仙窟故應人到難

芙蓉



黄山非黟山嵐靄朝暮浮颯然風散之寫出漢宮秋

天都

天都九百仞巍然切太虚我雖未升巔仙侣原可呼

松林

松以石為胎故得蒼而直何當立峭厓飽睇歳寒色

翠微

山深含濕翠翠滴山承之彷彿謫仙人幽壑横琴時

紫石

紫石連青鸞干霄殊屼嵑古寺號祥符便欲尋荒碣

擲鉢

仙僧擲鉢去鉢留不能舉我更難重拈惟道可惜許

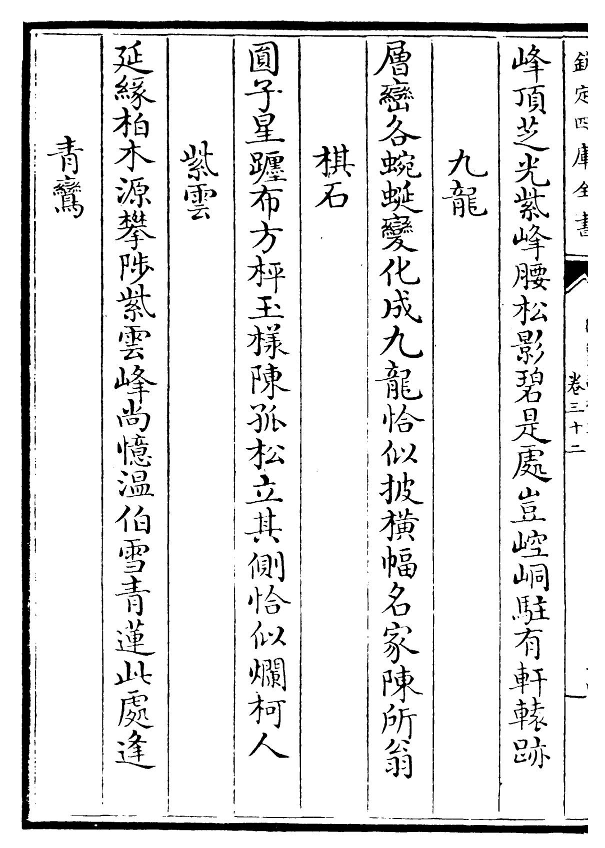
聖泉

名字本相形有貪斯有聖泉自無分別渫然寒且淨

仙都

何處非仙境此地會而都借問驂龍侶雲巒半有無

軒轅



峰頂芝光紫峰腰松影碧是處豈崆峒駐有軒轅跡

九龍

層巒各蜿蜒變化成九龍恰似披横幅名家陳所翁

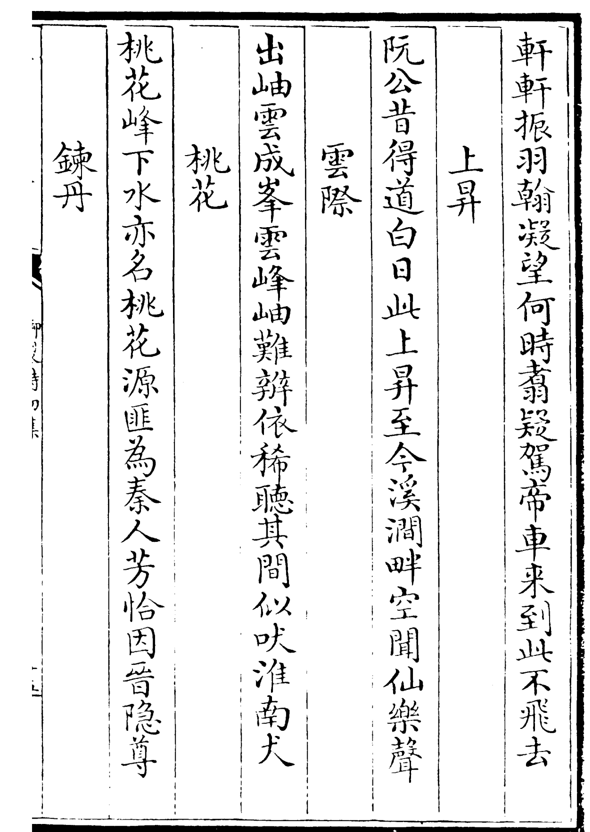
棋石

圓子星躔布方枰玉樣陳孫松立其側恰似爛柯人

紫雲

延緣柏木源攀陟紫雲峰尚憶温伯雪青蓮此處逢

青鸞



軒軒振羽翰凝望何時翥疑駕帝車来到此不飛去

上昇

阮公昔得道白日此上昇至今溪澗畔空聞仙樂聲

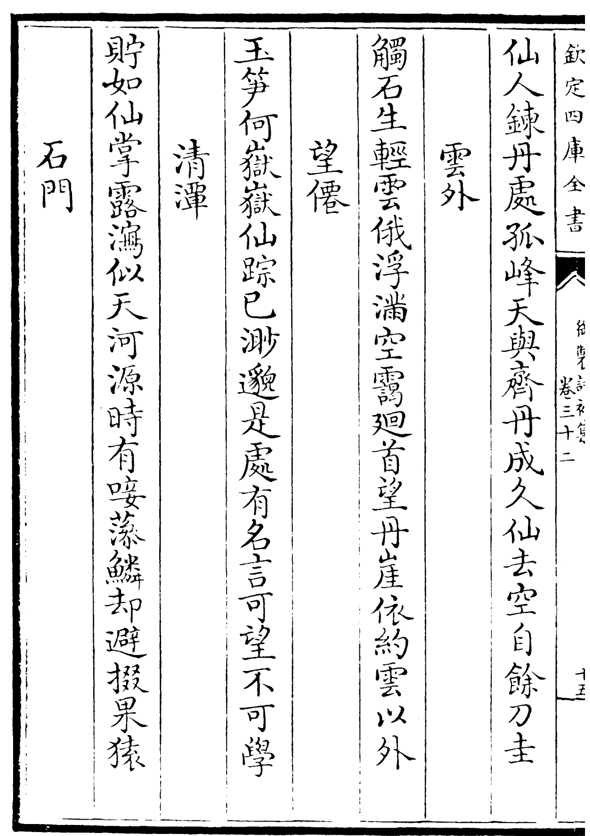
雲際

出岫雲成峯雲峰岫難辨依稀聽其間似吠淮南犬

桃花

桃花峰下水亦名桃花源匪為秦人芳恰因晉隱尊

錬丹



仙人鍊丹處孤峰天與齊丹成久仙去空自餘刀圭

雲外

觸石生輕雲俄浮㵎空靄迴首望丹崖依約雲以外

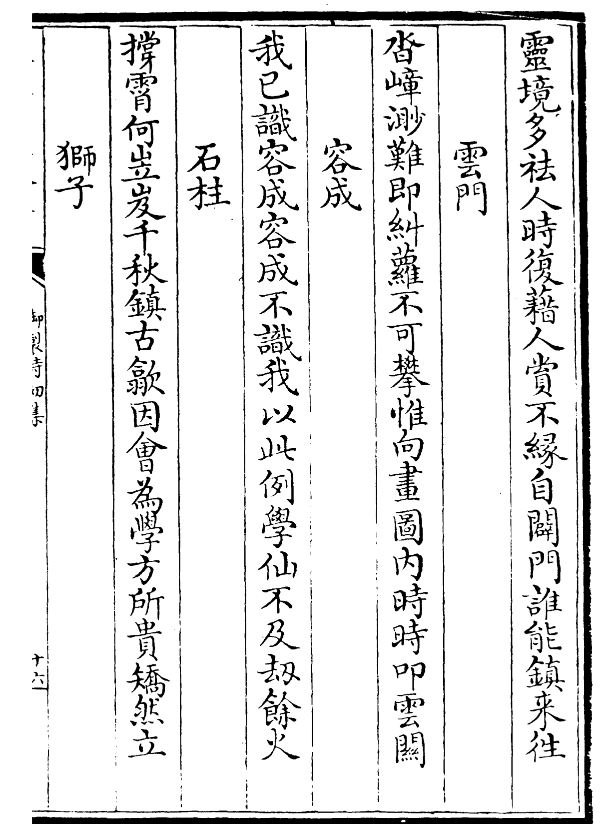
望僊

玉笋何嶽嶽仙踪已渺邈是處有名言可望不可學

清潭

貯如仙掌露瀉似天河源時有唼藻鱗却避掇果猿

石門



靈境多祛人時復藉人賞不緣自闢門誰能鎮來往

雲門

沓嶂渺難即糾蘿不可攀惟向畫圖内時時叩雲關

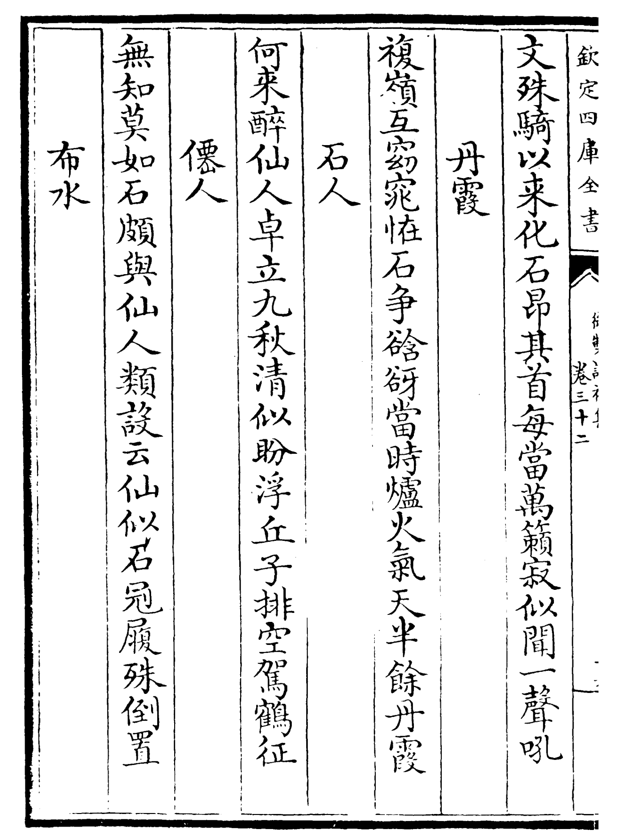
容成

我已識容成容成不識我以此例學仙不及刼餘火

石柱

撐霄何岦岌千秋鎮古歙因會爲學方所貴矯然立

獅子



文殊騎以來化石昂其首每當萬籟寂似聞一聲吼

丹霞

複嶺亙窈窕恠石爭谽谺當時爐火氣天半餘丹霞

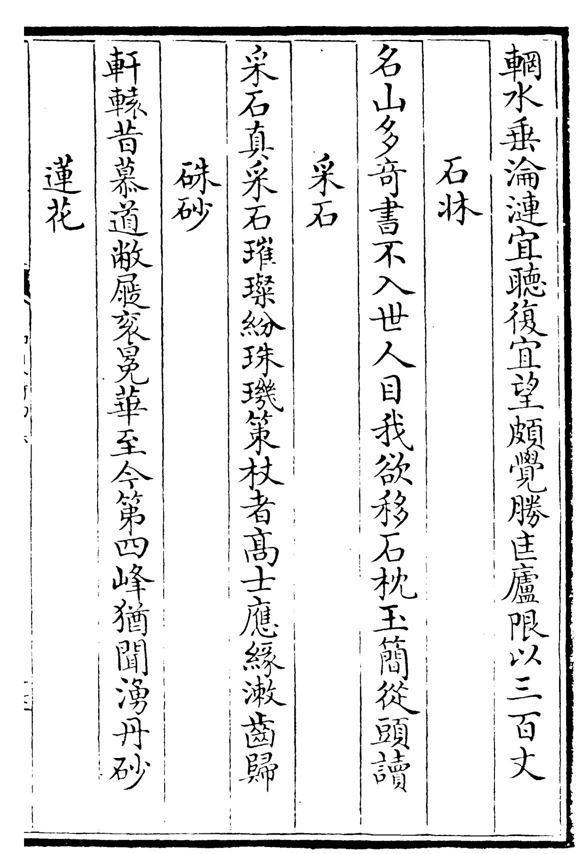
石人

何來醉仙人卓立九秋清似盼浮丘子排空駕鶴征

僊人

無知莫如石頗與仙人類設云仙似石冠履殊倒置

布水



輞水垂淪漣宜聽復宜望頗覺勝匡廬限以三百丈

石牀

名山多奇書不入世人目我欲移石枕玉簡從頭讀

采石

采石真采石璀璨紛珠璣策杖者高士應緣漱齒歸

硃砂

軒轅昔慕道巘展袞冕華至今第四峰猶聞湧丹砂

蓮花

簇簇玉井蓮太華匪當對誰知萬里遊却在寸心内

湯泉荷花

數年以來屢有是作率疾其附炎欲速以致先時零落雖風人刺惡之意然草木何知亦視其所託之地何如耳且疾之已甚君子弗為故作是詩一反先意葢美刺自不相妨亦以見世間毀譽原無一定論也

曾聞火裏有金蓮豈必湯中無芙蕖卓然不受玉井謟

獨開生面薰風初是時別浦繞田田早有霞瓣臨波舒
却如九品開極樂天龍著意為吹噓君不見岱嶽頂上
松勁節傲寒稱大夫傲寒傲熱縱不同要皆矯矯自立
徒以此論是荷豈非君子乎水華亭亭倘借問何間而
毀何見譽

泛月 時仲夏上浣

荷浦香猶細蘭舟興可依拂波飄籟爽近月列星稀響
澁蜩螗韻光微熠燿飛時炎因閏早颯爾御生衣

香山棲雲樓作

誰識山之美能教仁者欣峯遥看過雨樓迥坐棲雲是處無形畫拈來大塊文風香薜蘿逕甲煎底須焚憶昔初来此名山惜似髡幾閒當肆夏日渉亦成園俯水忝魚樂披風聽鳥言漫矜遊物外觸目道心存

飼魚

驟雨漲壁池水潤文鱗出荷風蕩漾之石髮梳清泌我来池上坐空澄素襟溢天地無棄物飼魚拋潤實誰為

代呼庚豈事茹去乙洋洋亦既来果果原可必讀易驗
中孚亶矣豚魚吉

題僧人閱藏

歇聞六度與三千看得牛皮眼亦穿我偶精藍尋古蹟
恰欣嘉樹語新蟬謾教勝鬘霏花雨應有那伽衛法筵
十二部中爾許句試詢何句是提全

香山夜雨

遊山倏已晚山房聊止歇油雲傍夕生清籟振林樾枕

簞忽如秋夫頤逸興勃響增掛巖瀑飛送覃松葛鶴逕自梳翎魚戲仰承沫清賞契素襟無眠待明發更擬放晴來一宿栖崖月

秦女休行

置酒且莫飲聽歌秦女休女休窈窕孃持刃能報讎亦知殺人死復抱不共羞二者難並行取義生敢偷讎血濺素裙讎身委荒丘志伸身亦全遇赦豈所謀豫讓烈男兒吞炭空瘖喉

聞河南得雨

三輔春望霖宵衣勞靡已頗聞鄭有麥二𪊛庶可恃夏初膏澤霑禾黍芃芃起乃復接封章謂缺灌田水增我南顧憂豈以此忘彼方籌補助策慭愧民衆徙忽擘奏書囊佳音紛湍紙近遠普優渥高下蓺稻芑溝壑差免淪錢鎛還堪廑嗟予德誠薄何幸獲全美仰首盟高蒼勤民益勗已

金蓮花

五臺佳種迎薰到布地黄金是澤芝

天上錫名曾入畫是花産自五臺皇祖時移植避暑山莊而賜今名人間

擷秀少題詩齊宮步處原来假唐院分餘只合吹暎日

樓高莊避暑花開每憶廿年時

題李伯時瀟湘卧遊圖用蘇東坡題宋復古畫瀟湘晚景圖韻

設不觀圖畫空傳瀟與湘兩虹奔峡合一練飲天長董

記原堪驗圖前董其昌題云李伯時是圖與蜀江九歌二圖及顧愷之女史箴圖同為海上顧中舍

所藏稱名蘇詩那可忘軒皇張樂處堪以聑蒼茫
卷之四

彷彿松巖畔虬枝尚怒蟠寫真伊應獨和韻我良難川
濵漁村靜嵐収亥市攢禪和總饒舌圖後數人題跋頗露禪機而無一見
道語何似不言看
巴陵煙樹色夕照與天齊遠派來三蜀歸帆下五谿卧
遊方汗漫神解謝筌蹄聚散千秋事董題時此圖已聚而復散矣而此時
復聚聚散散聚豈有定形哉浮雲湘水西

溪亭對雨

盡驅煩暑遁荷香斜掠銀絲試淺涼那更裁成貌新景
伯時畫卷展瀟湘
作陣雲容暗遠天乍看鳴玉掛前川小亭四面珠簾下
絶勝衝烟泛舸船
半欄風廻枕簟清水晶爲色筑爲聲假山都飲長虹練
瀑布香爐頗不争
分茶烟重不能升潑墨重雲黯欲凝洗滌塵根歸淨所
耳旺目睜總相應

班婕妤

世傳怨歌行為班婕妤所作蓋出於後人擬議為之且秋風團扇亦惟任時耳夫何怨之有乃作是詩以反之

并刀裂齊紈製為素扇團本以禦炎暑匪為障輕寒資用既有時棄置應所安辭輦夙勵志專房豈固歡秋風不敢怨君過非小弁

樹中草

風吹秋草子寄生枯樹中枯樹無枝葉托蔭交龍蔥草樹非同根尚自相依倚友朋懷二心害不視乎此

題周鯤畫因書賜之

我愛周鯤筆天然淡間濃江鄉治病返畫苑獻詩重鯤頗能詩痍苦閶闔狀尋常幾許逢監門遺故事沿溯其踪

承光殿三首

三嶠飛来秀珂鍾崇基조殿抗蹏龍虬枝夭矯扶珠綴鬱作當時翠影濃

曾聞一月日邉明尚覺歌聲繞繡甍此際倚欄飛逸興却殊雲樹弔華清

遺蹟金元一慨然踞盤形勝攬全燕空澄何似瀛池水玉蝀秋風五百年

西直門外

閒穡頻教遲馬蹄炊烟輕傍霧烟低風光一種難描處近墅遥村緑意齊

翼翼與與繡隴重槿籬茅舍樂良農憑輿自慰還自問

此景年来得幾逢

池上作

穿池貯澄水其上饒嘉木扶疎已成蔭重翠罨書屋秋夕月一方夏曉風滿谷淨色與清聽天然遠塵俗儼畫屏涼簟如牘玉禽音喧亦寂花氣清且淑年来萬幾暇幾度三庚伏匪惟契靜寧亦以參位育

荷

馥馥溪風度亭亭鏡影平竭来看五沃宜是對三庚晝

出難稱豔品中無比清貼波雲錦布彷彿似蓬瀛

爽

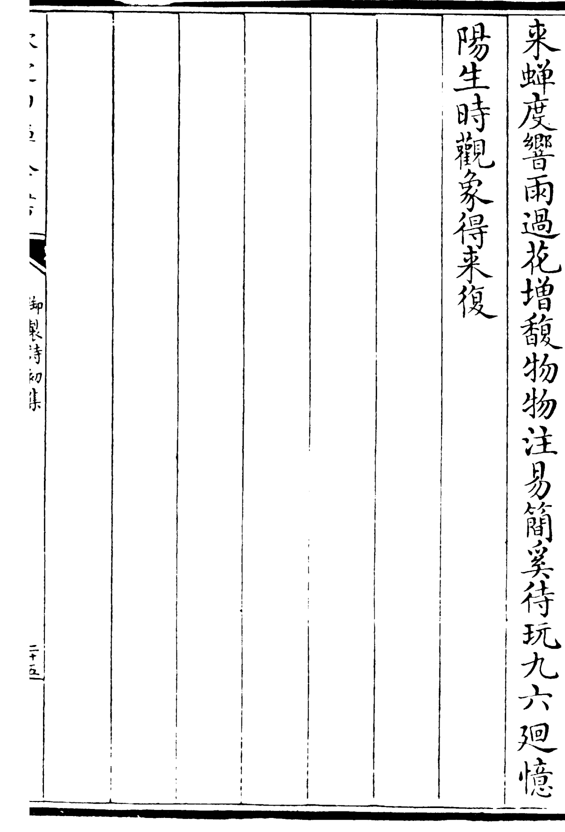
時晴時復雨晴雨恰均宜晴偶蒸溽暑雨過爽亦隨察天散徂雲輕籟當襟披逐景問農務蓑笠來罷眉其語頗堪聽聽餘喜可知高田黍隴霑早田稻秧齊時炎欝以壯盛長暢生機時爽氣益和根莖發華滋顧此兩月間休徵恒若斯西成庶有望可免寒與飢言言合吾意農勞軫遐思此際縱時若未敢即憙怡

搖扇

搖扇風即生自然非勉強天炎風亦炎氣爽風亦爽謂風自扇出風性應無兩謂風不藉扇扇收風何往祝鮀不能辨公輸難措想明有時而暗泰山蔽一掌智有時而愚揚聲以止響倏忽喪混沌神珠得罔象誰能去安排豁然天地朗

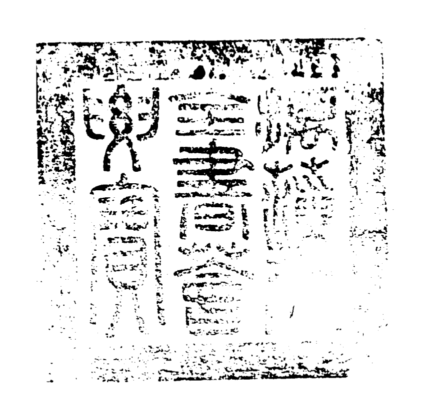
伏日讀易

百舌已無聲三庚適初伏清晝如小年韋編靜可讀風



来蟬度響雨過花增馥物物注易簡奚待玩九六迴憶
陽生時觀象得来復

御製詩初集卷三十二



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官庶吉士臣羅修源

校對官編修臣朱　攸

謄録監生臣吳錫綵

謄録監生臣周　燮

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩初集卷三十三
四

詳校官原任編修臣徐立綱

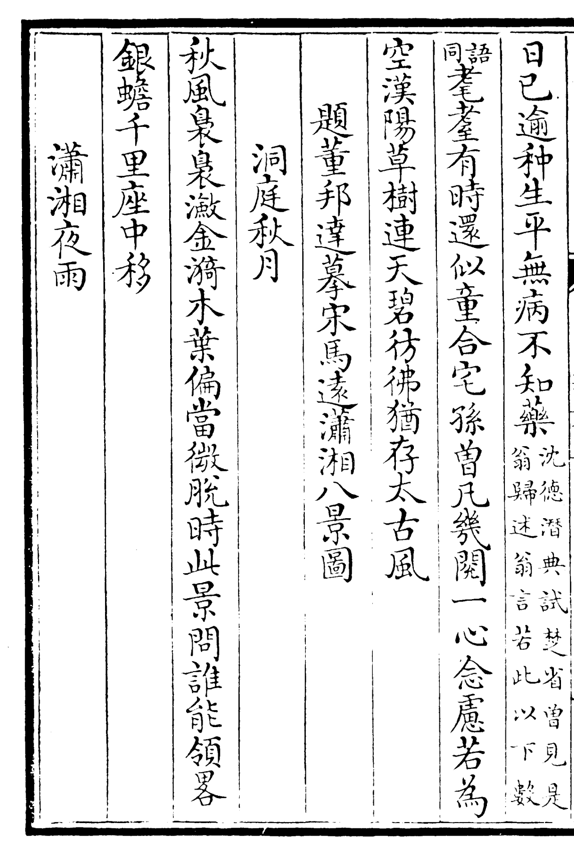
欽定四庫全書薈要卷一萬三千三百六 集部

御製詩初集卷三十三

古今體一百六首 丙寅五

楚省壽民湯雲山生於萬歷丙午至今蓋一百四十一歲矣廵撫開泰以旌表上請念此非尋常期頤之壽可比乃為是詩并書賜之

常見六星輝楚地曾無一字獻丹楓老翁真是仙而隱舉世應推壽且雄矍鑠他年將比竇漢竇公年一百八十春秋此



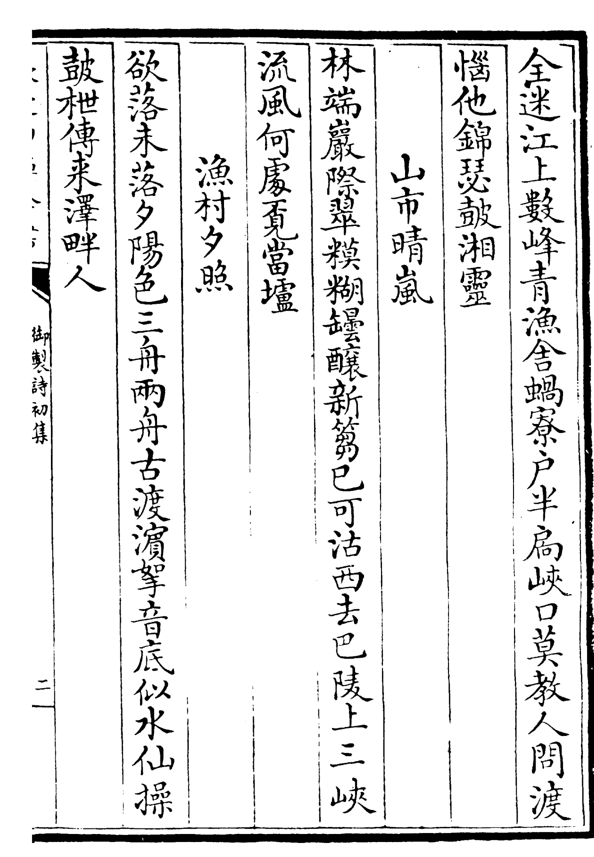
日已逾种生平無病不知藥沈德潛典試楚省曾見是翁歸述翁言若此以下數語同耄耋有時還似童合宅孫曾凡幾閱一心念處若為空漢陽草樹連天碧彷彿猶存太古風

題董邦達摹宋馬遠瀟湘八景圖

洞庭秋月

秋風裊裊瀲金漪木葉偏當徹脫時此景問誰能領畧銀蟾千里座中移

瀟湘夜雨



全迷江上數峰青漁舍蝸寮户半扃峽口莫教人問渡
惱他錦瑟鼓湘靈

山市晴嵐

林端巖際翠糢糊靉靆新篘已可沽西去巴陵上三峽
流風何處覔當壚

漁村夕照

欲落未落夕陽色三舟兩舟古渡濱拏音底似水仙操
鼓枻傳來澤畔人

平沙落鴈

水淺蘆深且泊之衡陽不過意如斯稻粱矰繳何憂喜

滄浥江天命侶時

遠浦歸帆

辭將白帝詣君山千里巴陵旦暮間猿叫聽猿勞不盡

風帆無恙只閒閒

煙寺晩鐘

積翠浮丹暮景蕭聞聲始覺有僧寮禪和公案叅來熟

披處誰能悟七條

江天暮雪

柳綿鶴氅正紛紛七澤三湘杳莫分何處參差飄釣艇

因風吹裂凍江雲

引見時急雨驟至臣工衣履霑濕出内府紗葛賜

之因成斷句

清晨衛士已傳餐名見南曹月選官急雨霑濡尚書履

新恩頒賚下卿紈

纔覺驕陽烈漸多忽驅煩暑瀉天河傾来亂點不知數
我欲問摩醯首羅
溜聲紛奏瓦鴛鴦殿閣風来滿意涼詩客應傳新事例
宫紗賜不在端陽
邇来宜雨亦宜晴乾惕猶深懼捧盈吉士吉人同一喜
相關休戚總民生

日影 時季夏哉生魄

四序有代謝七政無停止都来一消息終古理如此短

至未彌月長景已旋晷數日陰雲作喜晴聊從倚金烏

漸南征花影忽北徙聲變蜩成蟬色奪朱為紫年年縱

一例今昔終殊軌亶矣不俄延所學嗟何似

偶摹燕肅秋山晚靄圖因題

古樹參天列幾株深籠蕭寺翠糢糊愛聽猿嘯來三峽

肯放漁舟出五湖羈馬玩鷥傲顛米清風明月友髯蘇

逢人若問終歸處指點青山半有無

裁錦詞

裁錦裁錦可喻時一疋錦叚成萬絲成之何其難并刀錯下頃刻乃毀之嗚呼為學不慎者可以深長思

裁錦裁錦可喻人恒情猒舊多喜新新衣固已佳豈如舊衣稱意而合身嗚呼為交不恒者可以度吾言叶

裁錦裁錦可喻政學而後入斯為正子皮信進賢僑也善譬是以能為鄭嗚呼為量不宏者可以傾耳聽

裁錦裁錦可喻離錦花截處成雲泥縱使天孫巧報章已斷咄咄空含悲嗚呼為别不惜者可以懷前期

夜合用元微之韻

乍可傲驕陽如何羞月光西池王母綬南國美人粧望去雲籠戶引來蝶過牆紅芳届三度殘暑豈能長

漫題

浮雲萬事等閒看獨有祈年意未安瑞是豐登災水旱不須占驗問天官

唐寅高泉古樹即用其韻

松根流水石間淙結宇安禪制毒龍分付峰巒將澗勝

因風盡掃俗人踪

自西海泛舟進宮見岍傍禾黍油然喜而有作

雨餘林翠深暑滌波風爽一川通鳳城輕舟便來往曉嵐傍山妝新漲沿溪長夾岍禾黍烟滿目豐亨象湛湛飽露華與與亞皋壤廻思杪春間此景非所想

雨多宜高地雨少亦宜低何幸今歲佳高低澤偏齊不寧霑近輔亦且達遠陲休徵詎予致嘉貺自天垂敢因弛敬心敬怠惟自知

舟過萬壽寺寺僧跽接道左口占戲題

方外誰將禮法論于今偏太識畀尊本来一步不曾離去聲何用山僧遠出門

遊法海寺

巖扉覔路野花薰未至招提意已欣月相金容常自印昔時今日杳難分憶予雍正癸丑曽一至法海屈指盖十餘年矣目窮遠近吟中景足躡尋常望裏雲記取夏山初過雨緑螺如滴倚斜曛

雨香館對雨

坐我雨香館山雲送雨香巖叢同眞味澗葉競芬芳聽瀑千琴奏披襟六月涼長空渺何極縱目正蒼茫欲擬山如畫猶虞畫不如迎人先洗壒澤物不分樗風勢雄偏爽雲容澹自舒須臾晴旭朗新黛入烟疏

香山夜境

山深夜逾靜洒然幽趣生天懸古鏡光河漢浴䟺星益增白水白那辨青山青竹牖自掩暎雲窗含杳寘不見

纖塵起惟聞花氣馨孤鶴嘹其影老松挐怪形浮雲聚復散爽籟淒以清却哂宿碧月此約竟未成香山近詩有一宿栖崖月之句平明命駕返御園延公卿疇咨曉夜殷暫爾心神寧

過青崖和尚塔

雲水軒軒應遠塵靄然光霽却堪親曾聞説偈標全月不道題名是後身能詠琴聽纔望七隔生如展恰踰旬憐師那得傷心淚面面青山自故人

喜晴

膏壤雨澤足霽天雲縷收日暄風散之禾黍綠如油池塘可容與九夏成三秋芬遞露蘋花響增瀑水流問橋步野塍逐景弄扁舟稍慰望歲懷詩思益紛投

月夜泛舟

月宇蘭漪暑氣蔵輕舟偶泛晚風涼不知今夕是何夕可愛天光接水光蟬有清音宜静境荷無豔味祗真香鷗汀鷺渚縈迴處閒出漁歌引興長

梔子花

葉是緑雲護花如白玉攢風情常淡遠露影已闌干祇以色香浄因之擬議難三閭如識此定不更滋蘭

米友仁溪山烟雨小景

冥濛斜掠風絲急巖闕有路難拾級望去不知天地寛坐來猶恐衣衫濕

燕引雛

梁上巢雙燕雙燕生雙雛羽毛襹褷不能舉老燕顧復

心踟蹰口黄腹餧望其哺扇平聲翅日向老燕呼雄去尋雀卵雌來銜春駒但思飽汝兒豈知物類亦有天倫乎

螢

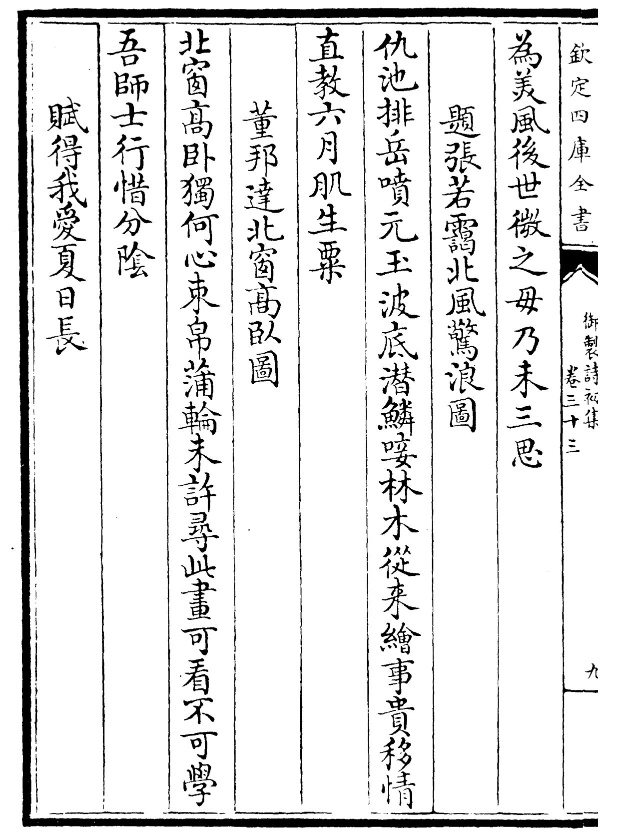
由来腐草生翻似亂燈擎遇暗偏成照經秋却不鳴夜珠相藉助陰火漫晶瑩究未離蟲類將無因灶明

唐寅西郊話舊圖

茅簷相對兩幽人茗椀棋枰總絶塵終日忘言言亦得却無時筞獻楓宸

反元稹將進酒樂府

主母令妾進酒巵酒中有酖主不知進酒主人死不進主母疑兩難茟一身無巳佯踣受主箠旁人告其故主人雙淚垂主母下堂妾升床乃使黄裳而緑衣再拜主人前致辯顧主還令主母歸竊恐貪天僭地流以爲口實其奚宜是女知一未知二不然其心乃險巇父天母地固常經母若叛父豈可隨使其傾酖主不覺主母再進將何如叶移過主父媚主母沽名違道孰甚斯以是



為美風後世徽之毋乃未三思

題張若靄北風驚浪圖

仇池排岳噴元玉波底潛鱗嗄林木從來繪事貴移情直教六月肌生粟

董邦達北窗高卧圖

北窗高卧獨何心束帛蒲輪未許尋此畫可看不可學吾師士行惜分陰

賦得我愛夏日長

逭暑心如水迎薰體亦涼傍雲看岫翠帶露齅花香視
膳銅龍靜披章玉漏長清風消濕礎膏雨潤新秧書史
研精與居諸勉就將稍紓祈歲念庶事得商量

君莫非

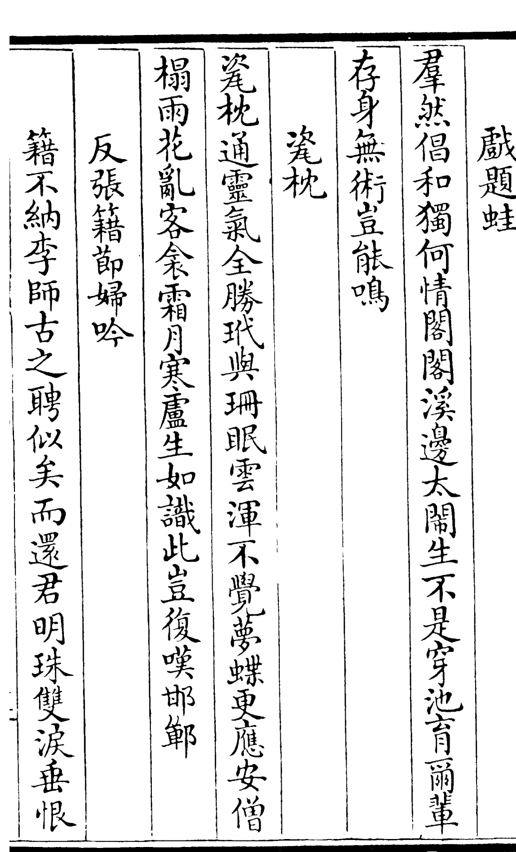
凫脛短鶴脛長斷長續短兩俱殃鳶飛天魚躍淵高下
易置非所便狼在野犬守戶茍殊其地各為苦伯仁瘦
王萬肥自適其適君莫非

夜景

高蟬纔歇亂螢流月影朦朧古樹頭獨倚石欄人不會淒清風露淡如秋

蒔竹

蒔竹宜三庚圃師有妙訣亦稱消夏方偶一試其説朝来宿雨收爽風蕩炎熱擇地取幽偏帶影移清絶欲疎不欲密合散不合列已看琅玕浴復如絲管咽窗外足欌槮谷口增曲折㦀㦀白鶴遊翩翩紫燕頡佳信得平安逸韻標高潔匪學隐士風聊慕君子節



戲題蛙

羣然倡和獨何情閣閣溪邊太鬧生不是穿池育爾輩存身無術豈能鳴

瓷枕

瓷枕通靈氣全勝玳與珊眠雲渾不覺夢蝶更應安僧榻雨花亂客衾霜月寒盧生如識此豈復嘆邯鄲

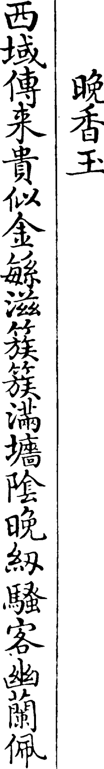
反張籍節婦吟

籍不納李師古之聘似矣而還君明珠雙淚垂恨

不相逢未嫁時又何以云乎汪薇輯詩倫方且謂
足令郵𢌬失色吾以為郵𢌬有識將薄其人矣
君知妾有夫不應贈妾雙明珠明珠雖的皪焉肯繫在
紅羅襦古有潔婦秋胡妻黃金不顧節自持還君明珠
如未見我心匪石不可轉叶

夢時六月十六日

來何忽忽去憧憧空際雲行尚有蹤應為嘗新茘子到
又教夢裏一相逢



晚香玉

西域傳來貴似金緜滋簇簇滿墻陰晚紉騷客幽蘭佩閒掠佳人白玉簪名狀標題應入疏畫圖省識尚沉吟尋常悟得香中諦是卉皆成薝蔔林

賦得雨後花

雨後風光別花容畧可論珠垂插鬢靨奩置洗頭盆濯錦當年里浣紗夕照村不堪迴首處幾點淸啼痕

鷺鷥

宛爾江鄉意飄然楊柳風薙陶吟獨絶呂紀畫難工心憶寥天濶嗉嫌陳粟紅不縁貪口腹安得入樊籠

玻瓈窗

虚明兼洞達牡蠣未堪論浄似瑶臺月開如宋殿門

喜晴

雲向遥天斂風當九夏涼問農霑既渥撫景慶宜暘山似初經洗花如乍染香柏浮增渚漲鬱熱度梅黄鵲噪真堪驗蟬鳴越覺狂有秋原可冀滯雨畬無妨隴蜀心

何極京坻念未央休徵豈予致額手感

高蒼

種秋花

池塘快雨晴爽籟拂習習洒然片刻閒花事聊收拾雲英帶露瀼烟鋤斸地溼芬芳蝶競隨䗲蝙蜂遠集桃李分應讓畫圖羞弗及紛敷不辨名一律幽香裊生意既可觀清賞適以給先秋種秋花秋色侵尋入因思為學方凡事豫則立

董邦達畫杜甫詩意歌

詩中杜老集大成天然古淡足佳句風烟萬里瞿塘秋奪造化工歸詠賦最愛歸雲返照聯是圖蓋寫返照入江翻石壁歸雲擁樹失山村之意每欲形容意難赴詞臣家法傳北苑爰教老筆寫烟樹溺溺霰霰滿谷白槿籬茅舍依微露天外一棱獨迴絕映帶紅霞正秋暮江聲澎湃疑聒耳樹色蒼涼信消慮杜句佳矣圖之難雙美合并豈神助何必崎嶇歷劔閣即坐江樓觀瀰灝

賣餅妻

鴻鴈無二匹豈知有改更寧王雖豁達餅師若爲情

擬古四首

王右丞維 飯僧

覆釜大導師結言過我廬便掃柴門徑佇立以待諸指點雲裏棧看師卓錫徐呼童炊胡麻薦以雨後蔬念此塵世身饑飽常與俱設能忘身世其樂復何如

孟山人浩然 待友

我有好古懷在山懷綺季古人不可見之子乃其類荷裏脱粟飯童將漉酒器山水豈佳處期君君不至虛擲此芳晨頹然成獨醉

韋左司應物寄舊

涼夜寂無眠幽齋此獨坐竹樹暗影流風月今宵頗靜對誰共言翻使雙眉鎖一別兩蕭條知君應似我

柳員外宗元溪上

謫居亦吾分豈為簪組累況此林泉佳足養烟霞志鐘

籠吟晚籟鷗鷺盟素意時曳溪邉杖幽花兲明媚野人相往来所談無俗事傍浦問魚苗向天數鳫字三間不我遥欲訪行且置

曉月 時六月十九日

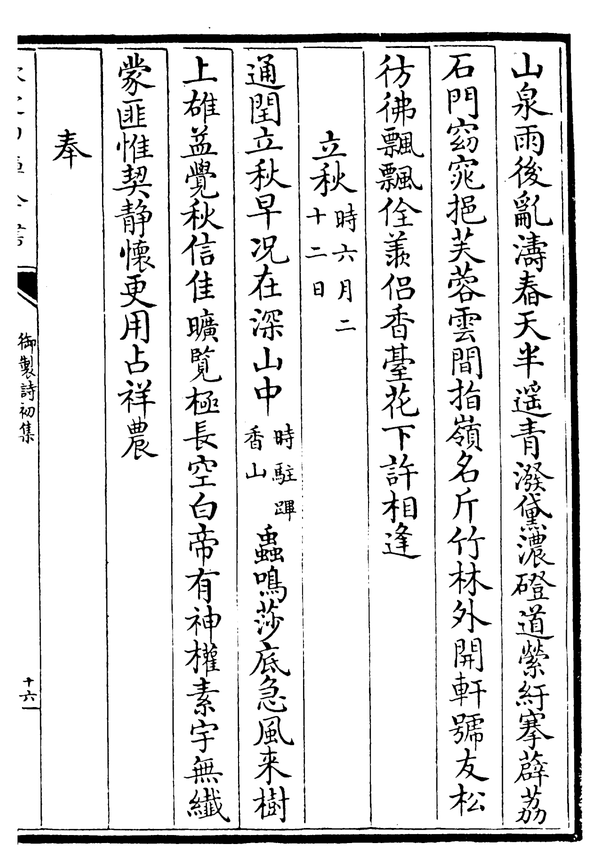
既雨喜新晴軒楹倚明發翔雲凈碧宇舉首見晨月規影乍就匡蟾彩未宵歇飄蕭梧竹風引我逸興勃却惜圓鏡光背人從出沒擬待吟秋輪九夏去已忽

青龍橋西

徂雲淨碧天巒影弄烟翠問農兼遊山露坂策輕騎雨足恰宜暘景物暢新霽爽挹禾黍風銅雀鳴將至頗可異倉箱不啻香餅餌荷鋤者農夫謦蹕何須避眉放為逢年我爾同茲意

香山閒詠

綠滴烟鬟一帶橫雲莊容與趂新晴恰從山裏迎秋色次日立秋便向溪邉聽籟聲棲柏鶴閒彈梵唱漂花泉滿沸瓶笙拈毫覓句渾難得却為忘言静趣生

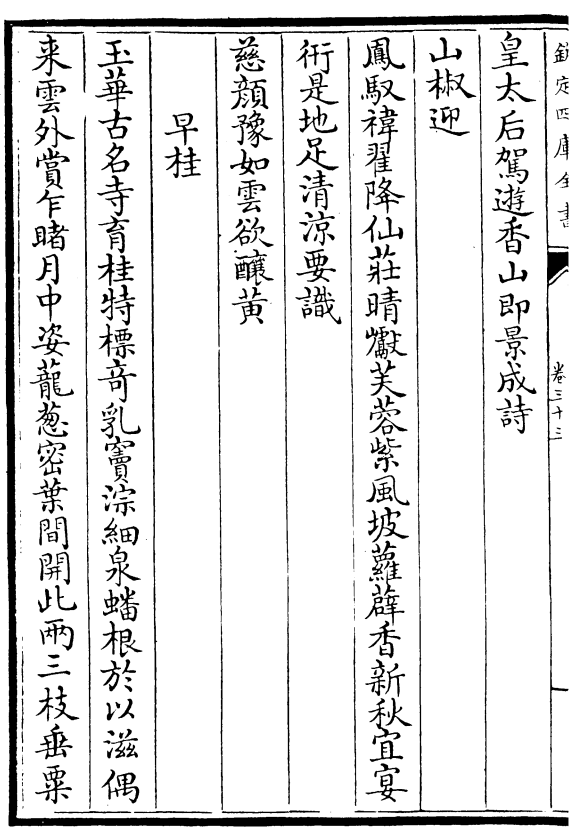


山泉雨後亂濤春天半遥青潑黛濃磴道縈紆寒薜荔石門窈窕挹芙蓉雲間指嶺名斤竹林外開軒號友松彷彿飄飄佺羨侶香臺花下許相逢

立秋 時六月二十二日

通閏立秋早況在深山中 時駐蹕香山 蟲鳴莎底急風來樹上雄益覺秋信佳曠覽極長空白帝有神權素宇無纖蒙匪惟契靜懷更用占祥農

奉



皇太后駕遊香山即景成詩

山椒迎

鳳馭禕翟降仙莊晴巘芙蓉紫風坡蘿薜香新秋宜宴

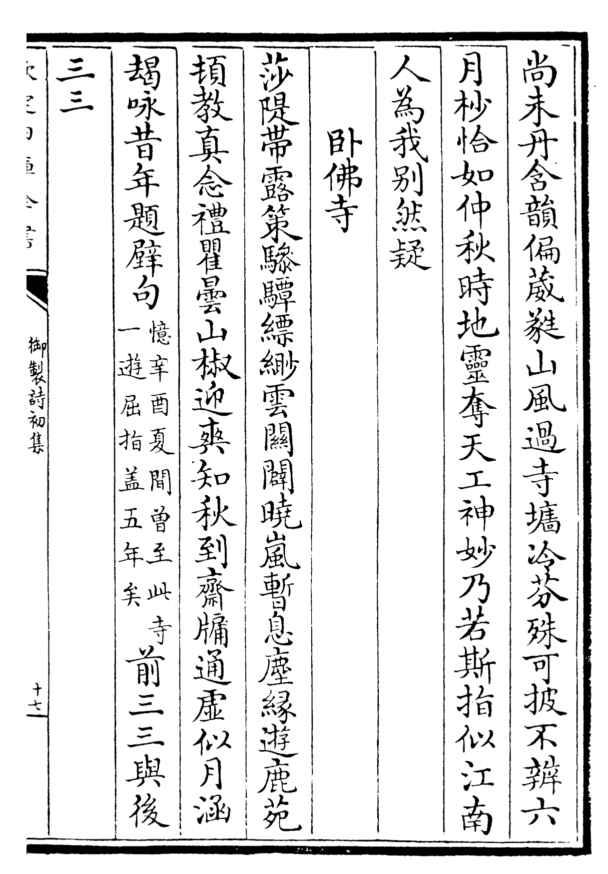
衎是地足清涼要識

慈顔豫如雲欲釀黄

早桂

玉華古名寺育桂特標奇乳竇淙細泉蟠根於以滋偶

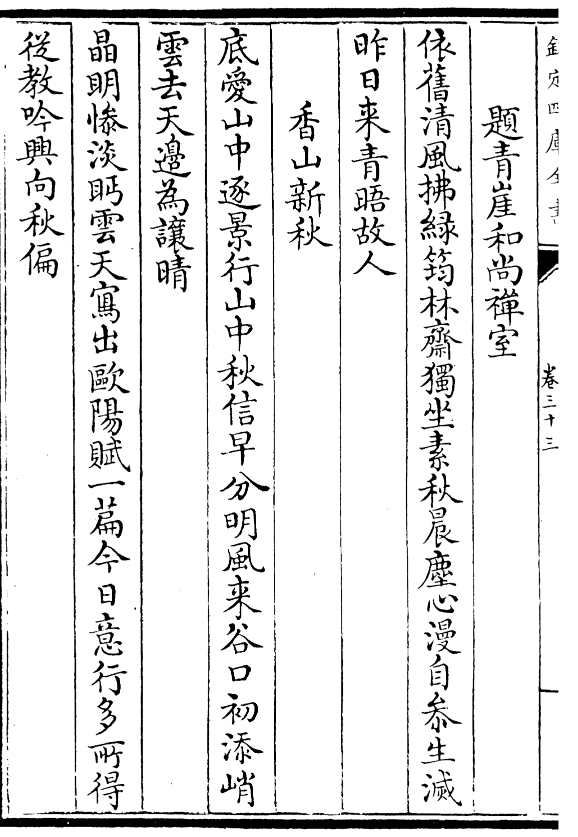
來雲外賞乍睹月中姿龍葱密葉間開此兩三枝垂粟



尚未丹含韻偏葳蕤山風過寺墻冷芬殊可披不辨六月杪恰如仲秋時地靈奪天工神妙乃若斯指似江南人為我別然疑

卧佛寺

莎隄帶露策騄驔縹緲雲闕闢曉嵐暫息塵緣遊鹿苑頓教真念禮瞿曇山椒迎爽知秋到齋牖通虛似月涵揭咏昔年題壁句憶辛酉夏間曾至此寺一遊屈指盖五年矣前三三與後三三



題青崖和尚禪室

依舊清風拂緑筠林齋獨坐素秋晨塵心漫自叅生滅
昨日来青晤故人

香山新秋

底愛山中逐景行山中秋信早分明風来谷口初添峭
雲去天邊為讓晴
晶明慘淡眠雲天寫出歐陽賦一篇今日意行多所得
從教吟興向秋偏

松間鶴態依山古莎底蟲音飲露凄昨日風車迎白帝
即看銀漢倚天低
巖腰卜築綠陰稠月牖雲窗萬景收已極尋常廾眺趣
更欣風物報新秋
玉乳泉
泉出石愈甘石帶泉益净支順笠亭下砉然滿清聽
琤琮嵌隙間却疑霏瓊屑六月如三秋果識立秋節
印心真皎潔照眼足清涼谷口送山風遥聞楓柟香

滙為偃月池微風漣且淪不宥輕埀釣是中無凡鱗

既渫亦堪食疑與仇池通三歎弔昔賢吾懐太史公

烟霞供嘯咏林泉堪賞託頋渚不須烹雲漿此洞酌

再題早桂

天竺分来四季芳離離枝上綴輕黄花開為報新秋信

葉密剛承宿露瀼暮把朝吟難揣稱目諜鼻觀足清涼

恰如蟾窟霏金粟宜先去聲人間一月香

自香山回圓明園便道玉泉山小憩

何須大小論山姿佳處幽偏各擅奇巖館揭來尋逸句

風清月白曉秋時

芸閣開窓小憩閒恰從雲裏看香山御園迴望拈吟處

又在白雲縹緲間

生秋詩用元微之生春詩韻 有序

芸牋拈韻雅愛元清繾綣連吟早推白和故章賡

有烏尚懷壬子之春 壬子歲和微之有烏 二十章今在集中 而詩反

生秋竭此清閒之暇 微之本生春詩二十首今反 曰生秋而韻則一依彼作

光陰迅其轉轂正昔人興感之由景物紛以撩人亦吾輩鍾情所自曰刺曰勸見有鳥詩序中都歸水月鏡花或去或来莫問賔鴻社燕廼者金飈應律素節迎人溽暑退而池館清大火流而天地爽况乎與與黍稷歲報西成颯颯梧桐月臨東壁既副祈年之望不無對節之懐聽蓮漏於宵分遊心六義納蕙風於晝靜流詠三唐依士曺舊體之篇成白蔵新題之什雲光霽色不妨大同柳眼梅心亦云小

異爾日披香清暑畧抒茂對之襟乃至旅思閨情

曲體怨咨之狀匪誇藻繢聊騐居諸云爾

何處生秋早秋生雲色中巧看常捧日輕已漸隨風似

蓋承金鵯為車送祝融黃姑盼河畔恨掩白榆叢

何處生秋早秋生玉露中珠圓池芰曉笙亮樹蟬風鶴

夢宵初警花心暖尚融金盤聳百尺不及小山叢

何處生秋早秋生霽色中扆明開碧宇閶闔下西風瑣

闥清暉朗銀蟾素彩融讀書秋日樂何必闘談叢

何處生秋早秋生流火中時來因別暑西去不緣風勤學思車亂談經憶馬融若虞烟氣引莫近柞楢叢

何處生秋早秋生紫禁中蓮篙添夜漏珠綴度涼風問政清襟爽觀農樂意融玉階多雨露芬遍蕙蘭叢

何處生秋早秋生江路中有期桑土社無恙布帆風山市晴嵐散漁蓑晚靄融水鄉多樂事莫謾過蟄叢

何處生秋早秋生野墅中桔槔閑過夏砧杵響隨風路遠書難寄宵深夢未融欲知無限思弱婦兩眉叢

何處生秋早秋生斷岸中柳懷謝女雪花老鯉魚風暝

色蒼烟合湖光返照融寂憐瀟灑意紅蓼一叢叢

何處生秋早秋生梧色中數枝剛映月一葉已飄風石

鼎間烹苦楸枰試蹙融歐陽將點筆聲在綠雲叢

何處生秋早秋生雜卉中亂英紛飲露幽韻各含風色

奪雲綃剪香招粉蝶融淵明沈醉處徒對未開叢

何處生秋早秋生鳥思中鶯聲尋舊樹燕羽避新風拳

鷺依蘆穩眠鷗護水融莫愁時序冥轉眼入芳叢

何處生秋早秋生池榭中窓虛銀漢月波静白蘋風成

賦思何瑾開尊憶孔融猶憐堦砌畔石竹已分叢

何處生秋早秋生稚戲中鬬蛩争鎮日引蝶鬧團風草

葉蔵鈎容螢光撲扇融呼羣庭院裏玉筍自成叢

何處生秋早秋生人意中望來欣玉宇披處得金風梧

榻全延爽桃笙已送融遊心竹素圃不入綺羅叢

何處生秋早秋生半睡中張燈猶畏暖搴幔為延風榴

枕原堪倚氷盤漸不融翻嫌剛假寐絡緯警寒叢

何處生秋早秋生曉鏡中寶奩初吐月高髻不驚風頮面酥旋滴彈脣汗欲融却聞呼小玉帶露折萱叢

何處生秋早秋生綺戶中針穿乞巧夕葉落唱迴風篆影成灰淺蟾光照簟融嫦娥猶自獨清冷桂花叢

何處生秋早秋生古寺中枯來忝指月動處悟旛風底用悲潘岳誰能識懶融孤雲與片石隨意是禪叢

何處生秋早秋生客思中玉關無北鴈羌笛怨西風不解愁腸殢難教酒病融數莖衰白髮明鏡點霜叢

何處生秋早秋生濛雨中一番寒乍峭幾縷細因風蛩咽莎常逕蝸盤泥尚融陡懷有鳥詠已是少年叢

聞蛩

乍聽唧唧動幽思彈指金風玉露時振羽墻陰應有意報人秋到更催詩

已覺無端秋意凄那堪梧砌響莎雞倚吟清夜難成夢露氣蟾光黯欲迷

天然寒吹以鳴秋恰勝砧聲處處稠人静珠簾鬬蛩戲

成詩揭爾憶前頭

蘆花

曲岸閒移步蘆花見幾枝搖風猶未白垂露似含悲蕭灑致如舊光陰迅若斯獨春相掩映呂紀畫成時

御製詩初集卷三十三